

# Die Ballade vom traurigen Café

**Musikalisches Erzähltheater nach Carson McCullers und Edward Albee  
in einer Mundartfassung von Cornelia Montani und Joe Fenner**

Die vier Darsteller nehmen das Publikum mit in den tiefsten Süden Amerikas. Dorthin, wo die Latzhosen tragende Miss Amelia lebt. Wo Vetter Lymon, der bucklige Fremde, Miss Amelias Herz zu erobern scheint. Ihr Laden wandelt sich zum Café und wird zum warmen, hellen Treffpunkt des Ortes. Während hier die Menschen ihr neues Glück genießen, sinnt in einem fernen Zuchthaus ein Mann auf Rache. Kaum entlassen, kehrt dieser in die Stadt zurück. Und da findet er einen unerwarteten Komplizen für seine düsteren Pläne.

"Die Ballade vom traurigen Café" ist eine einzigartige, manchmal groteske Geschichte voll unkonventioneller Protagonisten, die in Liebe und Hass versponnen sind. Kein heiteres Stück - aber spannend wie ein Krimi!

**Spiel/Musik:** Cornelia Montani, Joe Fenner, Daniel Schneider, Kristian Trafelet  
**Regie:** Klaus Henner Russius  
**Ausstattung:** Bernadette Meier  
**Licht:** Joe Fenner  
**Fotos:** Bernhard Fuchs  
**Grafik:** Sophia Murer